令和元年度大学コンソーシアムとちぎ 学生活動支援事業 報告書

機関名	足利大学
団体等名	空き家を掃除し隊
学生代表者氏名 (所属・学年)	茂木大河(足利大学工学部創生工学科3年)
責任教職員氏名	大野隆司

1.	事業名	足利市に現存する空き家を掃除して、蘇らせるプロジェクト	
2.	実施時期	2019年8月から2020年2月まで	
3.	実施場所	足利市雪輪町内	
4.	事業の内容等	足利大学工学部創生工学科の学生有志による、まちづくり活動の一環として、足利市の空き家を用いたまちづくりを実施した。そのプロセスは図1に示す通りである。 ① 町内の空き家調査 雪輪町はかつて花街として栄えたが、現在では廃れ、たくさんの古建築が残っている。それら古建築をよく見ていくと、多くが空き家になっている。空き家の実態を調査してみると、雪輪町を中心とする近隣エリア(直径約500M)で空き家は41件、今後空き家になる恐れのある建物は27件ある。それらのほとんどが50年以上の古建築である(図2参照)。この調査には、足利市の多大な協力があった。近隣住民への聞き取り調査や、古建築活用の可能性を探っ	E

## ② 木造仮構の理解

た。



図2 空き家・空地の分布 (雪輪町の一部)

黄色:空き家、オレンジー空地、緑ー空き家になる恐れのあるもの



図1 事業プロセス

100年を超える木造の古建 築なども存在するため、建 物をよく理解し、どのよう な手段で建物を蘇らせるこ とができるのか検討する必 要がある。そのために、伝 統的な木造軸組の20分の1 の模型を作成した。(図3 参照)

このスタディ模型を作成す るに当たり、隣接する井草



図3 旧岩谷邸の模型を実測図にもとづいて作成

町内の旧岩谷邸をお借りした。雪輪町内で所有者の許可を得て内部に入り、実測できるものが、その時点では見つからなかったためである。旧岩谷邸は100年近い古建築である。所有者の協力を得て、内部をくまな

く実測調査し、実測図を作成した。さらに、建築の専門家の指導のもと 木造仮構を理解するために模型を作成した。(図3参照)

### ③ 古建築の選定

プロセス①&②の作業と並行して、古建築の選定を行った。確かに多くの古建築があるが、所有者が不明で内部に入れなかったり、われわれ学生の手には負えない改修を必要とするものなどがあったが、市の協力のもと、雪輪町内の100年を超える古建築の一つである長屋(通称:ゆきのわ長屋)の一部を実施場所として提供していただいた。(図4参照)

ゆきのわ長屋は大きな通りをつな ぐ生活動線に面し、いつも多くの 人通りがある。つねに近隣住民の 目につき、多くの利用者が見込ま れる好立地である。そこで、われ われと地域住民の活動拠点として 、この長屋で活動を開始すること にした。





図4 ゆきのわ長屋 上:外観、下:2階の内観

ゆきのわ長屋の詳細は次の通り;

道路に面する3軒長屋で、1軒は間口4.5×奥行6.5m程度の2階建てで、 裏に屋根がつながった別棟がある。現在その別棟は、宿泊施設としてリ ニューアルされ、利用されている。

われわれは、3軒長屋の北側の1軒を蘇らせた。

#### ④ 拠点づくり

コンセプトは「古建築に敬意を払い、すべてを新しくしてしまうのでは なく、古建築を構成する素材を十分に生かした修復する。修復の必要が ないものには触れず、片付け・掃除をして、風を通して建物を蘇らせる 」である。

まず、現状を把握するために、内部の状態を調査し、実測して図面を作成した。(図5参照)合わせて、地元の職人の協力を仰ぎ、屋根の雨漏り具合の確認、天井、壁、床の状態と修復を要するものについて議論した。あくまでも、学生のできる範囲が基本となるので、職人と相談し、



図5 学生による補修と掃除

どのような手順で行うのか、また、 どのような工具を利用するのか指 導を受けた。

今回は、時間の都合もあって、奥の水回り空間(トイレやキッチン、風呂)は断念し、1、2階の生活空間をきれいにすることにした。1階は玄関横の板の間とその隣の和室、2階は和室である。

どのように補修し、掃除をして蘇 らせたかについては、図5を参照 されたい。

#### ⑤ 古建築の活用

建物を蘇らせた後には、近隣住民の憩いの場となるように、また、 町内の拠点になるようにさまざまなイベントを開催した。

例えば、建物の修復が大体終わった後の仕上げの段階で、近隣住民にお披露目すると同時に、実際に建物に入って掃除をしたり、修復を手伝ってもらったりした。つまり、体験を通して、この建物に愛着を持ってもらう試みだった。(図6参照)

また、市役所と共同で、市が開催





図6 近隣住民とともに掃除・補修の体験イベント

する足利灯り物語の 一拠点として、市民 に公開した。内部で は足利短期大学演劇 同好会に演劇を披露 してもらい、きれい になった建物の中で 、近所の子供たちと この古建築で楽しん だ(図9参照)。

さらに、足利大学の 別組織が行う竹灯り 事業と連携して、わ れわれの活動拠点ゆ きのわ長屋を起点と して、竹灯り回遊路 も実施した。竹灯り はきれいになった長 屋で子供たちを集め 、竹灯り作成ワーク ショップをして作成 した。それらを含む 200灯が雪輪町内に 設置され、夜の街を 彩った。このように して、まちづくり活 動拠点として、少し ずつではあるが、動 き出した。

実際、12月14日(土)に地域住民の要請に応じて、無料開放を試みた。映画が上



図7 足利あかり物語のチェックポイントとして。



#### ゆきのわ長屋 -補修・改修の概要-

株舗の原催が高い地帯で維持されているので、それらを場所し、とうと考えました。 ようと考えました。 しかし、現代の下の様まがでう ついていたため、それらを特権 し、その上に最大に会話を構造を構成し、様 をはの面によって表した。他 をはの面によって表した。他 をはり回したした。 をはり回した。 をはり回じた。 をはりた。 をはり回じた。 をはり回じた。 をはり回じた。 をはり回じた。 をはり回じた。 をはり回じた。 をはり回じた。 をはりに、 をはりに、 をはりに、 をはりに、 をはりに、 をはりに、 をはりに、 をはりた。 をはりた。

深低も集合ではました。そので、直径の原本を機能し、転にた他 他で国際とはました。原理はマサリで選択。その活動を、開設 のある特性を理像が選加て、仕上げました。 選邦の知道があたのではあられているとなっまったも変加度は、 かつての使われていた土産が関すました。建助の高い土産だったが その主責料側し、ひびや認みは地元の終れた総士を使って機能し した。





図8 イベント時に配布された活動記録と建物の概要

映され、地域住民が集まる拠点として利用された。



図9 ゆきのわ長屋で演劇の浄益



図10 ゆきのわ長屋で作成した竹灯りでまちを灯す

# 5. 事業の成果と今 後の課題

この活動を通じて、足利市に現存する古建築を 研究し、伝統的な木造建築を体験的に知ることが できた。また、建物を修復する中で、実際に木材 に触れ、工具に触れ、座学では体験できない貴重 な経験をすることができた。きれいに掃除して建 物を蘇らせるこのプロジェクトは、建物のさらな る可能性を考える良い機会を与えてくれたし、地 域に活動の拠点もできた。



図11 共同者の関係図

また、これまでは学内での学習だけだったのが、外に出て活動したことに よって、一気に多くの人たちと関係をもつことができた。 (図11参照) 町 内で歩き回っていると地域の住民に話しかけられる。作業がはじまると、い ろいろとお世話になり、古建築のことも含めて、いろいろと話が聞けた。か つての町のこともたくさん話してくれた。

これが実現できたのは、足利市役所のさまざまな部署の協力があったから でもある。われわれの思いを実現に導いてくれたのは、市役所のみなさんの 力が大きい。また、すでに述べたように地元の職人たちや足利短期大学など 、さまざまな協力者と連携し、コミュニケーションを図って実現できた。

今年度の事業の成果としては、限られた時間の中でできるだけのことは出 来たように思う。建物を継続的に利用し、まちの拠点として活用できるとこ ろまでは至っていないし、今後も継続的に手を掛けていく必要がある。これ が今後の課題である。

最後に、事業の成果の一つとして、町内の人々への古建築の再評価・再認 識という一面があると思うが、それは多くのメディアで取り上げてもらった ことで達成されたのではないかと思う。図12を参照されたい。





2019/11/9 イベント 產経新聞

図12 掲載していただいたメディアの一部